

G HMP

ua

Galerie hlavního města Prahy

Діяльність Галереї столиці Праги (GHMP) зосереджена на мистецтві XX – XXI століття, тобто на модерному та сучасному мистецтві.

Зараз експозиції музею розміщені у семи будівлях. Масштабні виставки сучасного мистецтва проходять: у Будинку біля кам'яного дзвону на Староміській площі, виставковому залі Міської бібліотеки на 2-му поверсі, в бароковому Тройському замку та палаці Коллоредо-Мансфельдів. У Будинку фотографії відбуваються виставки фотографій та інтерпретації. Мистецьку спадщину скульптора та графіка Франтішека Білека можна побачити у Віллі Ф. Білека в районі Прага-Градчани та у його домі в м. Хинов.

- 1 Будинок біля Кам'яного дзвону
- 2 Міська бібліотека ^{2 поверх}
- 3 Палац Коллоредо-Мансфельдів + Освітній центр
- 4 Будинок фотографії
- 5 Замок Троя + Еко-майстерня
- 6 Вілла Білека
- 7 Будинок Білека в Хинові



Актуальні виставки GHMP



→ [ВИСТАВКИ](#)

Будівлі GHMP

1 Будинок біля Кам'яного дзвону

Будинок біля Кам'яного дзвону є однією із найвизначніших історичних будівель у Празі. Він розташований на Староміській площі. У 1310–1330 рр. цей готичний королівський палац слугував королівською резиденцією, у якій проживали королева Елішка Пршемисловна та король Ян Люксембурзький, дуже ймовірно, що цьому будинку народився їх син – король та імператор Карл IV. Найдавнішу романську частину будівлі можна побачити в підземеллі та на фундаменті споруди. На фасаді та монументальних вікнах простежується готичний стиль. З епохи відродження на 2-му поверсі збереглася дерев'яна розписна стеля, а на відкритих галереях внутрішнього двору можна побачити форми характерні для барокового стилю. В об'єкті є дві готичні каплиці, концертний зал, кав'ярня та книжкова крамниця

Адреса:

Будинок біля Кам'яного дзвону
Староміська площа 605/13
110 00 Прага 1 – Старе Місто

2 Міська бібліотека

Міська бібліотека на Маріанській площі була побудована в 1925–1928 рр. за проектом архітектора Франтішка Ройта. Від початку будівля задумувалася як багатофункціональна культурна інституція з широким спектром її використання, включаючи виставкові, лекційні та концертні зали. Галерея міста Праги отримала великі виставкові приміщення на 2-му поверсі у 1992 році. Цікавим є також головний вхід до Галереї з вулиці Валентинської,

спроєктований архітектором Владо Мілунічем у 1996 році, який, окрім того, був автором проекту Танцюючого будинку на набережній Влтави.

Адреса:

Міська бібліотека, 2 поверх
Маріанська площа 98/1
110 00 Прага 1 – Старе Місто

3 Палац (тимчасово зачинено) Коллоредо-Мансфельдів

Палац Коллоредо-Мансфельдів розташований у Старому Місті поблизу Карлового мосту і належить до чудових зразків празької палацової архітектури з багатим будівельним розвитком, що поєднує в собі елементи високого бароко та пізнішого оформлення у стилі рококо та другого рококо. Барокова споруда була побудована на фундаменті романської, готичної забудови та ренесансної будівлі. На репрезентативному поверсі, так званому бельетажі, розміщена красива танцювальна зала, облицьована штучним мармуром і з монументальним розписом стелі із зображенням персонажів античної міфології. На першому поверсі палацу розташований освітній центр з майстернею, де відбуваються художні майстер-класи для громадськості. Попри тимчасове закриття палацу у зв'язку з реконструкцією, робота освітнього центру не зупиняється.

Адреса:

Палац Коллоредо-Мансфельдів
Карлова 189/2
110 00 Прага 1 – Старе місто

4 Замок Троя

Будівництво барокового замку Троя розпочалося у 1679 році, автором проекту був архітектор французького походження Жан Батист Матей. Домінантою всієї будівлі є велика зала, від якої в обидві сторони розходиться коридор із великою кількістю прилеглих салонів. Монументальні ілюзійні розписи головного залу створили фламандські художники Абрагам та Ізаак Годійни. Вражаюче скульптурне оздоблення зовнішніх двомаршевих сходів (так званого Тартару), що символізує боротьбу титанів з античними богами, створила пара дрезденських митців – Георг і Пауль Германи. Всі приміщення замку і сад об'єднані символом восьмикутної зірки – емблемою родини

Штернберків, яка побудувала замок. Зараз приміщення замку та сад використовуються для виставок скульптури GHMP. У нижній частині саду, в будівлі колишньої оранжереї, розташована екомайстерня, у якій проводяться художні майстер-класи для громадськості.

Адреса:

Замок Троя
У Тройського замку 1/4
170 00 Прага 7

5 Будинок фотографії

Виставкові зали в Будинку фотографії призначені для фотовиставок GHMP і розташовані на першому поверсі просторого будинку, який був побудований в 1936–37 рр. за проектом празького німецького архітектора Фріца Лемана. Спочатку будівля слугувала приміщенням страхової компанії «Вікторія». Будинок розташований на вулиці Револючній, поблизу зведеного у стилі сецесії Громадського будинку на площі Республіки. Початки діяльності Празького будинку фотографії (Prague House of Photography, PHP) сягають 1989 року, коли було засновано Актив вільної фотографії – тобто об'єднання фотографів, метою якого було знаходити відповідні для виставок приміщення. З 2010 року приміщення були передані у власність Галереї міста Праги.

Адреса:

Будинок фотографії
Револючній 1006/5
110 00 Прага 1 – Старе Місто

6 Вілла Білека

Вілла-майстерню у районі Прага-Градчани за власним планом побудував для себе Франтішек Білек у 1910–1911 роках. Франтішек Білек (1872–1941) був візіонером, містиком, езотериком, релігійним мислителем та передусім митцем – скульптором, графіком, ілюстратором, художником у галузі декоративно-ужиткового мистецтва, а також частково архітектором, який у своїй творчості поєднував елементи сецесії, символізму, декадансу та експресіонізму. У віллі можна побачити постійну виставку робіт митця Франтішека Білека, ви можете оглянути його монументальні дерев'яні скульптури, малюнки, графічні роботи, а також устаткування будинку – власні меблі та низку цікавих деталей, на

створення яких його надихала природа та духовна тематика.

Адреса:

Вілла Білека
Міцкевича 233/1
160 00 Прага 6

7 Будинок Франтішка Білека в Хинові

Будинок Білека в Хинові був побудований за проєкт Франтішека Білека у 1898 році і потреба в просторій, світлій майстерні відіграла першочергову задачу в його накресленні. Будинок в Хинові, подібно до празької вілли Білека, вільно розміщений у природному середовищі. Його стіни збудовані з грубої цегляної кладки в поєднанні з деревом, таким чином за характером будинок нагадує сільську хатинку. Фасад будинку оздоблений низкою символічних рельєфів, доповнених містичними текстами Білека. В середині будинку є довготривала виставка, присвячена творчості Франтішка Білека.

Адреса:

Будинок Франтішка Білека в Хинові
Удолні 133
391 55 Хинов у Табора

Години роботи та вартість вхідних квитків



→ [години роботи та вартість вхідних квитків](#)

www.ghmp.cz



MINISTERSTVO VNITRA
ČESKÉ REPUBLIKY

Tento materiál vznikl v rámci projektu hl. m. Prahy na podporu integrace cizinců s názvem „Praha – metropole všech 2022“ spolufinancovaného MV ČR.